

## Konzertreise Prag für Blasmusiker / Tschechien

Einer der bekanntesten tschechischen Komponisten für Blasmusik ist Jaromir Vejvoda (1902-1988), dessen erste Komposition Škoda lásky (Rosamunde/Beer Barrel Polka) die weltweite Erfolgsgeschichte der böhmischen Blasmusik darstellt.

Die Familie Vejvoda lebt seit Generationen in Zbraslav, einem kleinen Ort südlich von Prag. Alle Brüder seines Vaters waren Musiker und Jaromir Vejvoda übernahm im Jahre 1926 die Musikkapelle seines Vaters. Seine erste Komposition für diese Kapelle war 1927 die „Modřanská polka“, die erst 1934 durch Vašek Zeman mit Text versehen und unter dem Namen Škoda lásky bekannt wurde. 1938 erhielt die Polka als „Rosamunde“ eine Goldene Schallplatte für eine Million verkaufte Tonträger. Ein Jahr später brachte sie der Musikverleger Shapiro Bernstein als „Beer Barrel Polka“ auf den amerikanischen Markt, wo sie u.a. von den Andrew Sisters, Glenn Miller und Benny Goodman in das Repertoire aufgenommen wurde. Weitere Werke sind z.B. die „Abschiedspolka“, die „Optimistenpolka“, „Ach ja die Liebe“, „Blaue Augen“, „Nur wer die Heimat liebt“, „Sommernacht in Prag“, „Liebling, ich habe dich tanzen sehnen“, „Amsel-Polka“ und „In deinen Armen“, um nur einige der Kompositionen zu nennen.

Das musikalische Erbe von Jaromir Vejvoda wird seit dessen Tod von seinen drei Söhnen Jaromir, Ján und Josef verwaltet. Sein jüngster Sohn Josef Vejvoda setzt die musikalische Familientradition fort: Seit dem Kindesalter hat er in der Kapelle seines Vaters mitgespielt, später wurde er ein erfolgreicher Jazz-Musiker. Nach dem Tod seines Vaters setzt er dessen musikalische Tradition als Kapellmeister der Vejvoda-Kapelle und des Salonorchesters Josef Vejvoda fort. Im Jahre 1995 komponierte er seine erste Polka und später auch den ersten Walzer.

Josef Vejvoda leitet diese Workshops persönlich in deutscher Sprache. Seit dem Kindesalter hat er in der Kapelle seines Vaters mitgespielt. Wer sonst könnte die ursprünglichen Interpretationen der Werke seiner Vaters besser kennen? Nach vorheriger Auswahl einer Komposition von Jaromir Vejvoda wird diese von Josef Vejvoda in der ursprünglichen Interpretation auf der Grundlage der Originalarrangements mit Ihrer Kapelle eingeprobt. Sie „erspielen“ sich damit die Geheimnisse der Böhmisches Polka. Der Workshop findet in einem Übungssaal in Prag statt. Stühle sind vorhanden; Notenständer und Musikinstrumente müssen von Ihnen mitgebracht werden.

### Beispielprogramm einer Busreise:

1. Tag Anreise nach Prag, Begrüßung durch den Reiseleiter/in mit einem Becherovka, Hotelbezug. Optional gemeinsames Abendessen im Hotel.
2. Tag Vormittags zweistündiger Workshop mit Josef Vejvoda. Mittagessen optional im Restaurant Skoda lasky (Rosamunde) in Zbraslav bei Prag. Nachmittags Führung durch die Prager Altstadt. Abends frei oder optional Abendessen in einer Gebirgshütte „Zur Hirtin“ mit Grillspezialitäten und Zigeunerkapelle (die Hütte war in der Siebziger Jahren auf einer Weltausstellung als typischer Baustil der damaligen Tschechoslowakei und steht heute unweit des Prager Zentrums).
3. Tag Vormittags Führung Kleinseite und Prager Burg. Nachmittags Fahrt in den mittelböhmischen Kurort Pödebrady (ca. 40 km östlich von Prag über eine Autobahn schnell zu erreichen). Konzert für tschechische und deutsche Kurgäste. Abends optional Schiffsfahrt auf der Moldau durch das beleuchtete Prager Zentrum mit Abendessen.
4. Tag Antritt der Heimreise oder optional Verlängerung in Marienbad in Westböhmen mit Promenadenkonzert für die zahlreichen Besucher. (Bei der Verlängerung Übernachtung in Marienbad und Heimreise am Montag).



#### Basisleistungen:

- ♪ 3 Übernachtungen in einem guten Hotel der Mittelklasse (3 bis 4 Sterne) in Zimmern mit Dusche/WC oder Bad, TV, Telefon
- ♪ 3x Frühstücksbuffet
- ♪ Welcome drink bei der Ankunft
- ♪ Zweistündiger Workshop mit Josef Vejvoda in deutscher Sprache
- ♪ Miete Probenraum
- ♪ Organisation des Konzertes in Podebrady einschließlich Begleitung durch einen Betreuer
- ♪ Zwei halbtägige Stadtführungen in Prag (ohne Eintritte)
- ♪ Plakatwerbung für die Auftritte
- ♪ Freiplatz für den 21. Teilnehmer im Doppelzimmer

#### Hotels:

Die Hotels der gehobenen Mittelklasse sind zentrumsnah gelegen.

#### Kosten:

Die Kosten variieren je nach Saisonzeit und Ihren weitergehenden Wünschen. Für die o.a. Leistungen betragen die Kosten (Basis April 2007 außer Feiertage) ab € 189,- pro Person im Dreibett- oder Doppelzimmer und € 262,- im Einzelzimmer pro Person bei 40 Teilnehmern. In diesen Preisen nicht enthalten sind Transporte, Trinkgelder und Getränke.

#### Optionale Leistungen:

Bootsfahrt auf der Moldau, Folkloreabend und vieles mehr auf Anfrage.

#### Busreise:

Bei einer Busreise mit angemieteten Reisebus muss dieser auch für die Transfers vor Ort verfügbar sein. Bei geplanten Programmen am Ankunftstag und Abendprogrammen am letzten Tag sind die gesetzlichen Ruhezeiten der Busfahrer zu beachten. Angebote für Busanmietungen über music & friends auf Anfrage.

Stand: Juli 2007. Irrtum und Änderungen vorbehalten. Vervielfältigung und Übernahme einzelner Textpassagen nur mit Zustimmung von buchmann touristic & consulting.

Veranstalter: music&friends™ by buchmann touristic & consulting, Sandstr. 1 b, D-53757 Sankt Augustin, fon (+49) 02241-204691, fax (+49) 02241-21894, [info@wbuchmann.de](mailto:info@wbuchmann.de), [www.musicandfriends.net](http://www.musicandfriends.net)

## Impressionen



Josef Vejdova mit den ehem. Tschechischen Präsidenten Vaclav Havel



Josef Vejdova in der ARD 2003