

## VORSCHLAGSPROGRAMM OSTKÜSTE USA – VON FLORIDA BIS NEW YORK

Dieser Vorschlag einer anspruchsvollen Rundreise für Chöre entlang der gesamten Ostküste der Vereinigten Staaten zeigt die Kompetenz von music&friends, beste Besichtigungen mit interessanten Auftrittsmöglichkeiten zu kombinieren. Dabei werden nicht nur bekannte Sehenswürdigkeiten, sondern auch Hintergründe geschichtlicher Entwicklungen aufgezeigt.

### 1. TAG ANKUNFT IN FLORIDA

Flug in die USA bis nach Miami in Florida, wo der music&friends Tourbegleiter den Chor schon am Flughafen erwartet.

Fahrt in einem eigenen Transferbus zu einem zentral gelegenen Hotel. Es bleibt es Zeit um sich zu erfrischen, bevor gemeinsam mit dem Tourbegleiter der erste Orientierungsrundgang durchgeführt wird, um die lokalen Verhältnisse kennen zu lernen..

Abend ist ein spezielles Welcome Dinner im Hotel oder einem Restaurant geplant.

### 2. TAG MIAMI

Gemießen Sie das Frühstück im Hotel vor dem Treffen mit einem lokalen Stadtführer, um eine Besichtigungstour durch Miami zu machen. Miami ist berühmt für den außergewöhnlichen Südstrand im nahe gelegenen Miami Beach und ein intensives Nachtleben. Es gibt hier ebenso zahlreiche Restaurants und Nightclubs wie glücklich lächelnde Gesichter an jeder Ecke. Tagsüber gibt es Malls, Flohmärkte und Museen zu besuchen. .



Beginnen wir mit einem Spaziergang durch den Mildred and Claude Pepper Bayfront Park und wenn der Blick südlich des Parkes geht, dann sieht man das Hotel Inter-Continental Miami, welches in der Lobby eine große Skulptur von Henry Moore, The Spindle, zeigt. Blick auf den Freedom Tower, ein wichtiger Meilenstein in der

Geschichte der kubanischen Immigration, der derzeit als Kubanisches Museum umgebaut wird. Man sieht auch das Miami Herald Gebäude mit dem schnell wachsenden Zentrum für Darstellende Künste. Daneben das Miami-Dade Cultural Center, welches das größte Kunstmuseum der Stadt, das Geschichtsmuseum und die Bibliothek enthält. Es folgt das Dade County Gerichtsgebäude, dessen Spitze aus kreisenden Geiern besteht und das Gusman Center für Darstellende Künste, ein herrliches Kino, das jetzt als Miami's Konzerthaus dient.

Der Rest des Tages ist frei für eigene Unternehmungen. Der ortsansässige Führer und der Tourbegleiter können Ihnen Restaurants für das Mittag- und Abendessen vorschlagen.

### 3. TAG MIAMI KONZERT

Nach dem Frühstück im Hotel ist der Vormittag frei, um Miami auf eigene Faust besser kennen zu lernen. Nutzen sie die Zeit für Einkäufe auf dem Bayside Marktplatz und auf Loehmann's Fashion Island oder erkunden Sie die einzigartige historische Zentrum im Art-Deco-Stil.

Rückkehr zum Hotel zur Vorbereitung auf das folgende Konzert. Der Auftritt erfolgt im historischen Teil der Stadt vor lokalem Publikum.

Abendessen kann auf Anfrage arrangiert werden.

### 4. TAG ORLANDO KONZERT

Nach dem Frühstück check-out aus dem Hotel und Busfahrt nach Orlando (die Busfahrt dauert ca. 3,5 Stunden). Nach Ankunft in Orlando Hotelbezug.

Heute wird ihr Chor Walt Disney World's Magic Kingdom besuchen! Treten sie ein in eine Welt der Fantasie und Abenteuer und glauben sie an diese existierende Welt! Treffen Sie Mickey und alle seine Freunde in diesem Themenpark wo die Magie lebendig wird. Möglicherweise kann Ihr Chor in einem der aufregenden Konzertplätze der Disney Welt auftreten!



Am Nachmittag stehen verschiedene Möglichkeiten zur Auswahl: Entweder bleibt man weiterhin in der Disney-Welt. Die MGM Studios mit ihren gruseligen Kulissen und das Epcot Center als Schaufenster vieler

Länder dieser Welt sind weitere Möglichkeiten im Themenpark. Oder man besucht ein Viertel in Orlando, das als Church Street Station and Marketplace bekannt ist, ein Vergnügungs- und Einkaufskomplex im Bereich des alten Bahnhofs der Stadt. Zu empfehlen ist, in kleinen Gruppen die Restaurants zu besuchen. Danach können die Straßenkünstler bewundert werden und die Geschäfte in den altertümlichen Arkaden durchkämmt werden. Orlando bietet zum Shopping eine große Auswahl von der Belz Factory Outlet World, dem Belz Designer Outlet Center bis zum Kissimmee Manufacturer's Outlet und dem Mercado Mediterranean Shopping Village. An diesem Abend ist ein gemeinsames Abendessen für den Chor geplant.

## 5. TAG

## CHARLESTON, SC



Nach dem Frühstück geht die Fahrt nach Charleston in South Carolina. Mit einigen Kurzstopps wird sie ungefähr 6 Stunden dauern. Gegründet im Jahre 1670 war Charleston früher der wichtigste Hafen in Nordamerika. Der frühere Reichtum entstand aus dem transatlantischen Handel und zeigt sich in der beeindruckenden Architektur. Obwohl die Handelswege sich längst gewandelt haben, hat Charleston sein Ambiente der Bedeutung und der Tradition bewahrt. Stolz bewahrt es seine 73 Gebäude aus der Zeit vor dem Amerikanischen

Unabhängigkeitskrieg zusammen mit den 136 Gebäuden aus dem späten 18. Jahrhundert. Die vielen historischen Kirchen, insgesamt 181 zusammen, haben der Stadt den Beinamen „Die Heilige“ eingebracht. Viele dieser alten Gebäude wurden sorgfältig renoviert oder wieder aufgebaut und verleihen der Stadt einen historischen Charme, der untypisch für die heutige Zeit ist.

Nach Ankunft in Charleston, check-in in das Hotel und nach einer kurzen Pause zur Erholung folgt der erste Orientierungsgang mit dem Tourguide, um die Viertel um das Hotel zu erkunden. Der Tourguide kann auch Restaurants für den Abend empfehlen.

## 6. TAG

## CHARLESTON, SC

## KONZERT

Morgens nach dem Frühstück Treffen mit dem ortsansässigen Stadtführer und ausgiebige Stadtführung: Zuerst Besuch des Battery and White Point Gardens, der am Zusammenfluss der Flüsse Ashley und Cooper liegt. Der herrliche Park bietet einen überwältigenden Blick über den Hafen von Charleston und die Festung Sumter im Hintergrund. Besuch der ersten Kirche der Baptisten im Stadtzentrum. Obwohl sie im Staat Maine im Jahre 1682 gegründet wurde, zog die erste Baptistengemeinde im Jahre 1696 nach Charleston. Im Jahre 1822 wurde das ursprüngliche Gemeindehaus durch den ersten in Amerika ausgebildeten Architekten, Robert Mills, durch ein Gebäude im pseudo-griechischen Baustil ersetzt.



Besuchen Sie auch die Zitadelle, wo die ersten Schüsse des Bürgerkrieges abgegeben worden sind. Gegründet im Jahre 1842 ist die Zitadelle eines der letzten beiden Militärakademien des Landes. Die Rainbow Row ist eine Ansammlung von historischen Gebäuden aus dem 18. Jahrhundert, deren Farben dem Regenbogen entnommen wurden. Am Ende des Rundganges liegt die Cabbage Row. Heutzutage eine Gegend mit schönen Wohnhäusern und Geschäften, war die Cabbage Row (Kohlacker) früher eine Gegend, wo fahrende Verkäufer entlang der Straße angebaut haben. Dies war die Inspiration für die Oper Porgy and Bess.



Nach diesen Besichtigungen folgt eine Pause für das Mittagessen. Am Nachmittag fährt Ihr Chor zu den Magnolia Plantation and Gardens. Gegründet im Jahre 1676 von der Familie Drayton, hat die Magnolien-Plantage die Jahrhunderte überlebt als Zeuge der Entwicklung der nationalen Geschichte von der Revolution bis zum Bürgerkrieg und alle darauf folgenden Jahre. Es ist der älteste öffentliche

Park Amerikas, der seine Türen für Besucher im Jahre 1872 erstmals geöffnet hat, damit sie tausende herrlicher Blumen und Pflanzen in diesen berühmten Gärten sehen können. Genießen sie eine halbstündige Führung durch das Plantation House und erleben die die Geschichte der Plantage und deren Eigentümer, der Familie Drayton, die es seit 1676 bis heute in der 12. Generation besitzt. Möglichkeit zu einem Auftritt für andere Besucher der Plantage.

Abends wird ein Abendessen für den Chor arrangiert.

## 7. TAG

## WASHINGTON, DC

Nach dem Frühstück Koffer packen und Abfahrt nach Washington, DC. Die Fahrt dauert mit dem Bus ungefähr 8 1/2 Stunden mit ein paar Pausen zur Stärkung und um die Beine zu vertreten.

Nach der Ankunft check-in in das Hotel und eine kurze Pause zur Erholung. Danach erfolgt der erste Orientierungsgang mit dem Tourguide.

Der Rest des Tages und Abends steht zur freien Verfügung.

## 8. TAG

## WASHINGTON, DC



Nach dem Frühstück Treffen mit dem ortsansässigen Reiseführer und Stadtführung durch Washington, DC. Vorbai am U.S. Capitol, dem Sitz des Kongresses der Vereinigten Staaten seit 1800. Thomas Jefferson war der erste Präsident, der hier vereidigt wurde, als er im Jahre 1801 Mitglied des Senates war. Der nächste Blick gilt dem White House, dem offiziellen Sitz der Präsidenten seit dem 1. November 1800, als der zweite Büroleiter, John Adams, das noch nicht fertig gestellte Gebäude bezog. Weiter geht die Rundfahrt zu dem turmartigen Washington Monument, ungefähr 185 m hoch und das schmalste gemauerte Gebäude der Welt. Nach der Grundsteinlegung in 1848 hat es vier Jahrzehnte bis zur Fertigstellung gedauert. Als nächstes kommt das Vietnam Veterans Memorial, wahrscheinlich das bewegendste Monument der Stadt. Es ist den 58.156

Amerikanern gewidmet, die im Vietnamkrieg gefallen sind. Das Design der Gedenkstätte ist ganz schlicht: Ein breites V aus schwarzem Marmor in dem die Namen aller Gefallenen eingraviert sind. Zum Abschluss kommt die Lincoln und Jefferson Gedenkstätte, turmförmige Statuen aus Marmor als Gedenken an die früheren Präsidenten. Entlang der Fahrtstrecke sieht man noch die Bibliothek des Kongresses, den Supreme Court, das oberste Gericht und eine Reihe von Botschaften.

Nachmittags Abfahrt zum White House, dem Sitz des Amerikanischen Präsidenten, wo der Chor an einer Führung teilnehmen kann. Der Höhepunkt des Rundgangs durch das Weiße Haus ist der Gold and White East Room, in dem der Präsident Feierlichkeiten für andere Staatsoberhäupter veranstaltet und in dem auch einige Hochzeiten von Töchtern der Präsidenten stattgefunden haben. Sehen sie den Oval Blue Room, erbaut im französischen Empire-Stil, von James Monroe im Jahre 1817 gestaltet. Der Präsident Grover Cleveland war der einzige Präsident, der jemals im Weißen Haus geheiratet hat und seine Hochzeitsfeier fand in diesem Saal statt. Der State Dining Room ist ein wundervoller Rahmen für große Dinner und Abendveranstaltungen. Ein Abendessen ist an diesem Tag in den Leistungen eingeschlossen.



## 9. TAG

## WASHINGTON, DC

## KONZERT



Nach dem Frühstück Abfahrt zu einer lokalen Konzertstätte, wie z.B. das Post Office Pavilion zu einem Konzert\*.

Nachmittags Besuch des Smithsonian Museums, wo der Chor die Gelegenheit haben wird, die verschiedenen Museen kennenzulernen. Das Smithsonian ist die größte Anhäufung von Museen entlang einer Straße auf der Welt. Man kann insgesamt zwischen 19 Museen wählen, wovon 9 an einer

Straße liegen. Beispielsweise das Nationale- Luft- und Raumfahrtmuseum, welches die Fluggeschichte darstellt oder das Nationalmuseum der Naturgeschichte mit unglaublich vielen Stücken aus dem Bereich der Anthropologie und Naturgeschichte. Oder stattdessen die Freer Art Gallery, welche über 9.000 Kunstwerke aus Amerika und Asien ausstellt. Beispiele sind Japanische und Chinesische Skulpturen, Iranische Manuskripte und Miniaturen und Südasiatische Gemälde.

Der Abend ist frei für individuelle Abendessen.

#### 10. TAG

CAMDEN, NJ

KONZERT

Nach dem Frühstück Auszug aus dem Hotel und Fahrt nach Camden im Staate New Jersey; die Fahrtzeit beträgt knapp 4 Stunden mit dem Bus.

Am frühen Nachmittag Ankunft in einer örtlichen Schule zu einem Freundschaftskonzert. Nach dem Konzert verbleibt noch Zeit, um den Gastgeberchor näher kennen zu lernen.

Nach dem Konzert Abfahrt nach New York City; die Fahrt dauert knapp 2 Stunden mit dem Bus. Nach der Ankunft in New York City Hotelbezug. An diesem Abend ist ein Abendessen im Programm eingeplant.

#### 11. TAG

NEW YORK CITY

Nach dem Frühstück treffen mit dem lokalen New Yorker Stadtführer zu einer Stadtrundfahrt des "Big Apple". Besuch des Lincoln Center für Darstellende Kunst, eine von New York's besten Kunstinstitutionen. Es umfasst eine Gelände von 8 Blocks und bietet Platz für bis zu 15.000 Besucher von Opern, Ballet oder Filmen. Die Fahrt geht weiter entlang der Wall Street, wahrscheinlich die berühmteste 1/3-Meile der Welt. Dieser Bereich ist voller Hektik von Händlern, die auf dem Bürgersteig Geschäfte anbahnen. Um die Ecke ist die New York Börse, mit ihrem chaotisch wirkenden Aktienhandel. Sehen Sie die berühmte New Yorker Chinatown nebenan. Mit ihren schmalen Straßen mit orientalischen Geschäften und Gaststätten scheint es wie eine eigene Stadt innerhalb der Stadt New York zu sein. Der Gegensatz zu Chinatown ist das weltmännische Viertel Greenwich Village. Bei Tag ist das Viertel voller Spaziergänger und in der Nacht füllen sich die Cafés und Pubs mit Künstlern und Studenten. Gehen Sie durch den Central Park, einer grüner Oase in der Mitte von New Yorks Dschungel. Der Park umfasst 840 Morgen und bietet gepflegte Parkanlagen, die viele Gelegenheiten für entspannenden Sport bieten. Das Herz von New York City ist zweifellos der Times Square. Sehen Sie den



berühmten Platz der größten Silvesterfeier in den Vereinigten Staaten. Und bewundern Sie die Freiheitsstatue, das Symbol der Freiheit Amerikas, das die Vereinigten Staaten als Geschenk von der französischen Regierung erhalten haben. Fahrt mit der Fähre zur Freiheitsstatue auf Ellis Insel. Rundgang über die Insel, die sich an der Einfahrt des Hafens befindet mit der Statue der Lady Liberty, die die Fackel hoch hält als Symbol der Freiheit und Gleichheit für alle. Dies war der erste Anblick, den die Auswanderer aus Europa im 19. und frühem 20. Jahrhundert bei der Ankunft in den USA hatten. Die Insel

war Einreisestelle für Millionen von Einwanderern, manchmal bis zu 20.000 pro Tag. Vielen wurde die Einreise gestattet, aber einige auch aus Gründen der Gesundheit oder aus Mangel an Geldmitteln zurück gewiesen. Rundgang durch das Museum, danach Rückfahrt zum Hotel und Abend zur freien Gestaltung.

#### 12. TAG

NEW YORK CITY

KONZERT

Nach dem Frühstück Abfahrt zum Metropolitan Museum of Art, welches eine außergewöhnliche Sammlung von der Vorgeschichte bis zum 20. Jahrhundert zeigt. Der Chor wird an einer einstündigen Führung teilnehmen.

Nachmittag Transfer zu einer Kirche und Konzert für die Kirchengemeinde. Nach dem Konzert ist der Rest des Tages frei, um New York auf eigene Faust kennen zu lernen. Für den Abend kann optional eine Vorstellung auf dem Broadway oder ein Baseball-Spiel im Yankee-Stadium gebucht werden.

#### 13. TAG

NEW YORK CITY

Nach dem Frühstück ist dieser Tag frei, um weitere individuelle Eindrücke von New York zu sammeln. Einige werden sicherlich das Solomon R. Guggenheim Museum besuchen, aufgebaut wie ein Korkenzieher, das seine Besucher in die Vielschichtigkeit der Modernen Kunst führt mit einer Dauerausstellung mit mehr als 20 Werken von Pablo Picasso. Oder in das Museum of Modern Art, dessen vierstöckiger Bau um einen Skulpturengarten errichtet ist und Van Gogh's Sternennacht und Matisse's Tanz zeigt. Auch die amerikanischen Superstars werden hier gezeigt, so wie Andy Warhol und Jackson Pollock.

Andere werden optional an einer Führung durch die berühmten NBC Studios im Rockefeller Center teilnehmen. Hier wird die Geschichte des Fernsehens in den USA gemacht und gezeigt und man kann Studios wie der bekannten Show Saturday Night Live besichtigt werden. Oder eine Führung hinter die Kulissen der Radio City Music Hall, eines der historischen Theater von New York. Man sieht etwas aus der Geschichte des Theaters und wie große Shows vorbereitet werden, wie z.B. von den Rockettes.

Abends ist für den Chor ein festliches Farewell Dinner in einem Restaurant mit lokalen Spezialitäten vorbereitet. Das ist die Gelegenheit, die Höhepunkte der Reise noch einmal in Erinnerung zu rufen.

#### 14. TAG

#### ABFLUG

---

Nach dem Frühstück Auszug aus dem Hotel und Freizeit oder Transfer zu einem der Flughäfen in New York und Rückflug nach Europa.

Hinweis: Alle aufgeführten Konzertmöglichkeiten bedürfen der Zustimmung der beteiligten Organisationen oder anderer Einrichtungen und sind erst nach Rückbestätigung von music&friends verbindlich. Diese verbindlichen Daten und Uhrzeiten finden sich auch in dem endgültigen Programmverlauf, das noch vor Abreise in die USA dem Chor vorliegt. Änderungen oder gleichwertiger Ersatz bleiben bis zur endgültigen Bestätigung vorbehalten. Aus diesen Gründen ist eine langfristige Planung empfehlenswert!

#### Eingeschlossene Leistungen:

##### ♪ Unterbringung

13 Übernachtungen in Hotels der gehobenen Mittelklasse (3-Sterne Superior), zentral gelegen, Unterbringung in Doppelzimmern und eingeschlossen alle Servicegebühren und Steuern. Übernachtungen in: Miami (3x), Orlando (1x), Charleston, SC (2x), Washington DC (3x), New York City (4x)

##### ♪ Transport

Alle Transfers und Transport wie ausgewiesen in einem modernen Fernreisebus mit Klimaanlage und einem Berufskraftfahrer

##### ♪ Mahlzeiten

Tägliches Frühstück im Hotel. Insgesamt fünf Abendessen als 3-Gang-Menüs wie folgt:

Miami: Welcome Dinner in einem örtlichen Restaurant

Orlando: Abendessen in einem örtlichen Restaurant

Charleston: Abendessen in einem örtlichen Restaurant

Washington: Abendessen in einem örtlichen Restaurant

New York City: Festliches Farewell Dinner in einem örtlichen Restaurant

##### ♪ Auftritte/Konzerte

Sieben Auftrittsmöglichkeiten, wie im Programm beschrieben, abhängig von der Verfügbarkeit und Akzeptanz:

Konzert an einem historischen Ort in Miami

Konzert in Disney World in Orlando

Konzert in der Magnolia Plantage oder ähnlich in Charleston

Konzert im Post Office Pavillon oder ähnlich in Washington

Freundschaftskonzert in Camden

Konzert in einer Kirche in New York City

##### ♪ Reisebegleitung



Begleitung durch eine deutschsprachige Reisebegleitung von der Ankunft bis zur Abreise. Die Reisebegleitung von der amerikanischen Partnerorganisation von music&friends ist erfahren in der Betreuung von Chören

♪ Lokale Führungen

Folgende lokale Führungen mit englisch sprechenden Reiseleitern sind eingeschlossen:

- Miami: Stadtführung durch Miami
- Charleston: Stadtführung durch Charleston  
Führung durch die Magnolia Plantage und Gärten
- Washington, DC: Stadtführung durch Washington  
Führung durch das Weiße Haus
- New York City: Stadtführung durch NYC  
Führung durch das Metropolitan Museum of Art

♪ Eintritte

Folgende Eintrittskosten sind enthalten:

- Orlando: Magic Kingdom in Walt Disney World
- Charleston: Magnolia Plantage und Gärten
- Washington, DC: Weißes Haus
- New York City: Ellis Insel und Freiheitsstatue  
Metropolitan Museum of Art

♪ Informationsmaterial

Jeder Teilnehmer erhält einen individuell erstellten Reiseführer mit dem detaillierten Programm, regionalen Informationen und Reiseinfos

♪ Freiplatz

! Freiplatz für das Landarrangement mit den oben angeführten Leistungen, basierend auf Unterbringung im Doppelzimmer, bei mindestens 30 zahlenden Teilnehmern

### Kosten Landarrangement:

Abhängig von der Teilnehmerzahl und dem Umtauschkurs €/ \$ betragen die Kosten für die obigen Leistungen zwischen ca. € 1.900 (bei 50 Teilnehmern) und € 2.200 (bei 30 Teilnehmern). Zuschlag für Einzelzimmer ca. € 1.000,-. Dabei wurde die Hauptsaison (Juni bis September) im Jahr 2007 angenommen. Der Kurs basiert auf 1,30 \$ pro 1 €.

### Nicht eingeschlossene Leistungen:

- ♪ Flüge Europa – USA – Europa
- ♪ Visakosten und Kosten für Reisedokumente
- ♪ Getränke bei den Mahlzeiten
- ♪ Mahlzeiten, soweit sie nicht aufgeführt sind
- ♪ Eintrittsgelder und Transportkosten, soweit sie nicht im Programm aufgeführt sind
- ♪ Trinkgelder für Führer und Busfahrer
- ♪ Reiseversicherungen

### Flugkosten:

Neben den europäischen Liniengesellschaften sind auch US-Unternehmen mit speziellen Angeboten auf dem Markt, z.B. [www.continental.com](http://www.continental.com) mit Flügen ab Köln/Bonn.

Stand: April 2007. Irrtum und Änderungen vorbehalten.